



Kära Vänner

Information från Drottningholmsteaterns vänner | JUNI 2026



*Dubblett i
operastipendier*

Årets högtidssammankomst den 11 juni som tillägnades DD.MM.Konungen och Drottningens guldbrylllop var härlig att uppleva.

VI ÄR GLADA och hedrade att vår Högste beskyddare H.M. Konungen och Hedersordförande H.M. Drottningen kunde delta i festligheterna. Vänföreningens ordförande Wilhelm Lünig hälsade välkommen. Han tackade alla medlemmar för ett värdefullt stöd och berättade bland annat att vänföreningen i år uppvaktar H.M. Konungen på 80-årsdagen genom att skänka 80 000 kronor till Scoutrörelsen och uppvaktar H.M. Drottningens 50 år som drottning genom att bidra med 250 000 kronor till hyllningskonserten "Från en drottning till en drottning" *San Giovanni Battista Oratorium* av Alesandro Stradella (1643 - 1682) som ges i augusti. Han meddelade vidare att vänföreningen i år bidrar med 4,8 miljoner kronor ur Stiftelsen Henrik Nordmarks fond till operan *Poppeas kröning* på Drottningholms Slotts-



FOTO: MARKUS GÄRDER

Fr v Hannes Meidal, Milanka Noveska, Simon Landqvist, Matilda Larsson, Clarice Granado, Emma Nyman, Linnea Andreassen, Karl Söderström, H.M. Konungen, Bernard Cauchard, H.M. Drottningen, Ingrid Rådholm Konvicka, Emil Norlin, Ulf Hedberg, Angaragbazar Zolam, Nora Hessen Wallqvist, Catharina Lundin, Anna Kjellsdotter, Wilhelm Lünig. Sittande: Miranda Benramdane Fält, Melina Slamti, Arash Azarbad. Saknas på bilden: Elin Gabrielsson Längst fram: elever från Kindahls Dansakademi på Ekerö.

teater samt med 470 000 kronor till föreställningsverksamheten.

PÅ SCENEN framförde årets duktiga stipendiater ett divertissement med härlig sång, musik och dans. 7 barn från Kindahls Dansakademi, Ekerö,

deltog till publikens jubel. Musik av bland andra Roman, Agrell, Händel, Lully, Vivaldi och Bach framfördes av en ensemble ur Drottningholmsteaterns orkester under ledning av Elin Gabrielsson. För regin stod Tuvalisa Rangström.

Kära Vänner, Under våren har vi haft fortsatta medlemsaktiviteter, nu senast årsmötet den 27 maj som var välbesökt, kanske i första hand för att vi bjöds på såväl en visning av modellen av Drottningholmsteatern och ett mycket intressant föredrag om hur konserveringen av originalkulisserna går och om den nya scenbelysningen med teaterns kulturansvariga Åsa Tillman.

VI HÄLSADE även Björn Fröling välkommen som ny medlem i styrelsen. Björn Fröling har en lång erfarenhet av ledande positioner i näringslivet och innehar idag uppdraget som vice ceremonimästare vid hovet.

Vi tackade även av revisorerna Bo Suneson och Åke

Pettersson efter långt och uppskattat arbete.

DEN PÅBÖRJADE konserveringen av de 250 år gamla kulisserna fortsätter i september. Arbetet med och planeringen för såväl konservering som förvaring anpassas allt eftersom arbetet fortskrider. Vänföreningen har nära kontakt med teatern och följer arbetet med denna unika kulturskatt. Läs mer om kulisserna på www.dtm.se.

Väl mött vid sommarens alla aktiviteter!



WILHELM LÜNING
ordförande

Wim Lünig

NÄSTA NUMMER AV

Kära Vänner

KOMMER I SEPTEMBER 2026

STYRELSE

Wilhelm Lünig, ordförande, Ewa Hemberg vice ordförande, Björn Barkman, Björn Fröling, Peter Einarsson, Karin Helander, Margareta Lidström, Christina Mattsson, Eva Sundler Maltnäs, Otto von Platen, Anna Karinsdotter (adj) Kanslichef Elisabet Wohlfahrt



DROTTNINGHOLMSTEATERNS
VÄNNER

Box 6, 178 02 Drottningholm
Telefon 076-633 38 03
dtv@drottningholmsteaternsvanner.se
www.drottningholmsteaternsvanner.se

Dubbla huvudstipendiater och ett hederstecken



FOTO: HELGI REYNISSON

Karl Söderström får Operastipendiet 2026

TENOREN Karl Söderström, 31, är mottagare av Drottningholmsteaterns Vännernas Operastipendium 2026. Med rötter i körsång och en växande internationell karriär tar han nu nästa steg på operascenen. Uppvuxen i Uppsala började han i kyrkokörer och fortsatte via studier i Uppsala och Vadstena till en yrkesinriktad utbildning i Tyskland. Sedan 2022 är han knuten till Radiokören och arbetar som frilans i Sverige och norra Europa, med en särskild dragning till barockmusik: *"Barockmusiken svänger, och jag trivs väldigt bra i den repertoaren."* Under 2026 antas han till Kungliga Operans talangprogram Wallstudion.

STIPENDIET PÅ 100 000 kronor ska användas till vidare studier och masterclasses i Europa – ett viktigt steg mot en internationell solistkarriär.



FOTO: GRANADO PHOTOGRAPHY

Clarice Granado – Barockstipendiat 2026

SOPRANEN Clarice Granado, 29, är mottagare av årets specialinsatta Ingrid och Oscar Falkmans Barockstipendium. Med rötter i musikal och scenkonst har hon på kort tid gjort en stark förflyttning in i operans och barockmusikens värld.

UPPVUXEN I EN konstnärlig miljö, började hennes resa i Sverige och fortsatte i New York där hon utbildade sig inom musikal. Pandemin blev en vändpunkt: tillbaka i Sverige antogs hon till Operahögskolan, där hennes klassiska sång utvecklades snabbt. Intresset för barock väcktes under studierna – *"Barocken kräver egna tolkningar och ger utrymme för frihet"*, säger hon.

STIPENDIET på 100 000 kronor ska möjliggöra fortsatt fördjupning genom konserter, masterclasses och festivaler.



FOTO: JAN FALK

Vänföreningens hedersstecken till Ulf Hedberg

HEDERSTECKNET är en medalj som delas ut till personer som gjort särskilda insatser för Drottningholms Slottsteater. **Ulf Hedberg**, tidigare teknisk chef på Stadsteatern och Kungliga Operan, tilldelas Drottningholmsteaterns vänners hederstecken bland annat för sitt mångåriga arbete med att ta fram en modell av Drottningholms Slottsteaters scen och maskineri.

ETT UTDRAG UR motiveringen lyder: *"...Den minutiöst genomarbetade modellen av Drottningholmsteaterns scen och maskineri som skall färdigställas och presenteras publikt hade inte utvecklats från idé till möjligt förverkligande utan Ulf Hedbergs oegennyttiga arbete under mer än fyra decennier. Den kan med rätta betraktas som hans kärleksförklaring till denna teater."*

Läs mer om samtliga stipendiater och hederstecken på drottningholmsteaternsvanner.se/nyheter/

KALENDARIUM 2026

JULI
28 juli Förberedande genrep

AUGUSTI
26 augusti Kvällsvandring på Drottningholmsmalmen
31 augusti Föreläsning.
En 250-årig resa från Rom

till Drottningholmsteatern:
Desprez och Piranesis
kolorerade gravyr

SEPTEMBER
10 september Introduktion
för nya medlemmar

OKTOBER
11 oktober Specialvisning
Lovisa Ulrikas bibliotek på Drottningholm
22-26 oktober Operaresa
(fullbokad)

NOVEMBER
15 november Specialvisning
Lovisa Ulrikas bibliotek på Drottningholm



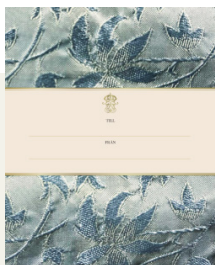
FÖRBEREDANDE GENREP *Poppeas kröning* – fribiljetter

DROTTNINGHOLMS Slottsteater hälsar dig som medlem i Drottningholmsteaterns vänner varmt välkomna att närvara vid ensemblens och salongspersonalens första repetition inför publik. Fribiljetter till förberedande genrep är mycket eftertraktade och vi vill därför be dig tänka på att dessa biljetter är personliga och en förmån endast för medlemmar i Drottningholmsteaterns vänner. Max två medlemmar per bokning.

PLATS Drottningholms Slottsteater
DATUM OCH TID tisdag 28 juli kl. 18.00 Introduktion (svenska) i Déjeunersalongen, Föreställning kl. 19.00 – ca 22.00 inkl. paus.

PRIS kostnadsfritt

ANMÄLAN www.dtm.se/genrep
Endast för medlemmar. Begränsat antal platser.



En gåva som lever året runt

Ge bort ett medlemskap i Drottningholmsteaterns vänner – en uppskattad present till den som älskar opera, historia och Drottningholms unika teatermiljö. Beställ presentkort hos kansliet: dtv@drottningholmsteaternsvanner.se.



KVÄLLSVANDRING *Drottningholmsmalmen historia – från jesuiter till Emil och Erskine*

FÖLJ MED på en kvällsvandring genom området Malmen med konst- och kulturhistorikern **Stina Odlinder Haubo** som ciceron.

MALMEN VÄXTE UNDER 1700-talet fram som en hantverkarförstad för slottets personal. Området fick stadsrättigheter av **Gustav III** på 1780-talet och kännetecknas av en unik, kuperad bebyggelse. Vi avslutar med förfriskningar i den vackra trädgården hos Malmenbon och medlemmen i vänföreningen, **Ursula Belding**.

PLATS Hertigarnas stall, Drottningholm (intill bron). Parkera vid teatern
DATUM OCH TID onsdag 26 augusti 2026 kl. 17.30 – ca 19.30

PRIS 250 kr. Begränsat antal platser. Ta gärna med en vän!

ANMÄLAN www.drottningholmsteaternsvanner.se/program

Museibutik och visningar under säsong

TEATERBODEN erbjuder saker för alla åldrar och i alla prisklasser. Som medlem har du 20 % rabatt på ordinarie sortiment.

Öppet maj och september kl. 11.00 – 16.00, juni – augusti kl. 10.00 – 17.00. I samband med föreställningar längre öppettider.



ÅRETS RESA *Operaresa till Parma* (fullbokad)

ÅRETS RESA GÅR till Verdifestivalen i Parma där vi får uppleva både opera och den vackra staden Parma med omgivningar. Vi besöker även historiska teatrar med **Åsa Tillman**, kulturansvarig på teatern. Resan är fullbokad men ibland får vi återbud. Om du vill stå på väntelista anmäl ditt intresse direkt till vår researrangör, **Cecilia Leijonhufvud**, cecilia.nygren@nygrenlind.se

DATUM 22 - 26 oktober

PRIS ca 29 500 kr inkl. EU moms per person i dubbelrum. Enkelrumstillägg 3 995 kr

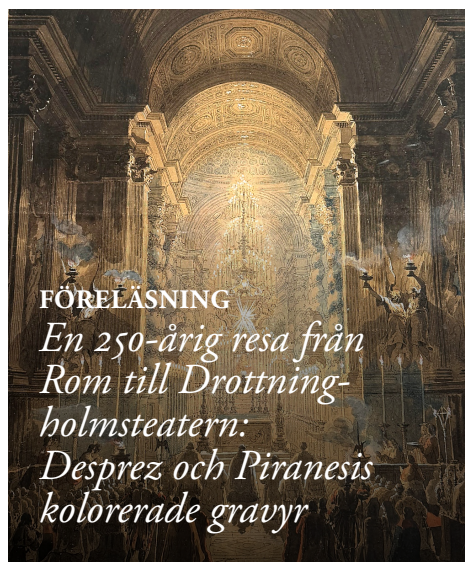
TACK TILL företagsmedlemmar för värdefullt stöd: Handelsbanken, Hennes & Mauritz, Segulah, Stena, Stockholm Realty Management och Tetra Laval-koncernen.



Återfinns
i Teaterboden

TEATERHUSET har visningar dagligen under säsong. Som medlem går du gratis på ordinarie visningar.

SLOTTSPARKENS temavisningar lördagar juni - augusti.



FÖRELÄSNING
*En 250-årig resa från
 Rom till Drottning-
 holmsteatern:
 Desprez och Piranesis
 kolorerade gravyr*



FAVORIT I REPRISS
*Specialvisning av Lovisa
 Ulrikas sista bibliotek*



*Introduktion för
 nya medlemmar*

FÖRELÄSNING OCH invigning av gravyren "Paulinska kapellet i Vatikanen", skapad av **Louis Jean Desprez** och **Francesco Piranesi** 1780-tal. Tavlan har tillhört **Sven Hedin** och skänktes till Vänföreningen av systerdotterdottern **Anne-Marie Lillienstråle**.

Föredrag av konstvetaren och forskaren **Jesper Nilsson** hålls på Drottningholmsteaterns kontor i Drottningens paviljong. Därefter går vi tillsammans för att hänga upp tavlan i det s k Clewbergska rummet på Slotts-teatern.

PLATS Drottningens paviljong, Drottningholm

DATUM OCH TID måndag 31 augusti 2026 kl. 17.00

PRIS 120 kr

ANMÄLAN www.drottningholmsteaternsvanner.se/program

Begränsat antal platser. Ta gärna med en vän!

VÄLKOMMEN TILL en specialvisning av **Lovisa Ulrikas** (1720 - 1782) sista bibliotek, det vackra biblioteket på Drottningholms slott. Vår ciceron är bokhistorikern fil dr **Anita Ankar-crona** som tar oss med till biblioteksrummet, med sitt intilliggande naturliekabinett, som är en kulturhistorisk pärla såväl i skönhet som i historia.

I **Jean Eric Rehns** (1717 - 1793) luftiga och ljusa arkitektur får vi ta del av upplysningens ideal och Lovisa Ulrikas tankar om biblioteket som ett sällsynt rofyllt, förfinat och bekvämt rum för arbete, vila och intellektuell rekreation.

PLATS Drottningholms Slott, vid biljettförsäljningen en trappa upp

DATUM OCH TID söndag 11 oktober 2026 och söndag 15 november, kl.14.30 - ca 16.00

PRIS 195 kr per person. Visningen är endast för medlemmar (som har kostnadsfritt inträde på Drottningholms Slott).

ANMÄLAN www.drottningholmsteaternsvanner.se/program

VI VILL GÄRNA bjuda dig som under de senaste åren tillkommit som medlem i vår vänförening till en informationskväll där du får veta mer om den vackra teatern, om vänföreningen, om vad det innebär att vara medlem hos oss och för att få träffa medarbetare från teatern.

Lyssna till **Wilhelm Lüning**, Vänföreningens ordförande, **Anna Karinsdotter**, teaterchef, **Willmar Sauter**, professor emeritus i teaterhistoria, och besök maskineriet, ateljén och loge-huset tillsammans med kolleger från teatern. Dessutom visas den vackra modellen av teatern som nu färdigställs i Jaktpaviljongen.

Lättare förtäring serveras.

PLATS Drottningholms Slottsteater

DATUM OCH TID torsdag 10 september 2026 kl. 18.00 – ca 20.00

PRIS kostnadsfritt. Begränsat antal platser. Endast för medlemmar.

ANMÄLAN www.drottningholmsteaternsvanner.se/program

RUTINER FÖR ANMÄLAN TILL FÖRENINGENS EVENEMANG

BINDANDE ANMÄLAN

Vänföreningens evenemang gäller endast för betalande medlemmar om inte annat anges.

BETALNING

Avgiften betalas i samband med anmälan om inte annat anges. För återbe-

talning krävs att kansliet informerats om förhinder senast en vecka innan evenemanget.

ANMÄLAN VIA WEBB

Inloggning med e-postadress och lösenord på "Mina sidor" på www.drottningholmsteaternsvanner.se.

Betala med hjälp av en avi eller med Swish.

ANMÄLAN VIA E-POST

dtv@drottningholmsteaternsvanner.se eller telefon 08-556 931 12.

UR DROTTNINGHOLMSTEATERNS FESTIVAL 2026.

Samtliga evenemang bokas på www.dtm.se*L'incoronazione di Poppea*Opera i två akter av
Claudio Monteverdi
(1567–1643)

Claudio Monteverdis mästerverk *L'incoronazione di Poppea* (*Poppeas kröning*) från 1642, med libretto av Giovanni Francesco Busenello, blir Drottningholms Slottsteaters stora produktion sommaren 2026. Åtta

föreställningar mellan 1 och 15 augusti.

DATUM 1 - 15 augusti**PLATS** Drottningholms Slottsteater**PRIS** Ordinarie från 345 kr, ungdom under 26 från 175 kr*Dräkter för en drottning
– vardag och fest under 50 år*

I UTSTÄLLNINGEN visas ett urval dräkter och klänningar som **H.M. Drottningen** burit under sina 50 år som Sveriges drottning.

PLAGGEN SPEGLAR olika sammanhang och uppdrag – från vardagliga åtaganden till de mest högtidliga festtillfällen – och bildar på så sätt även en tidsresa genom modehistorien.

DATUM OCH TID 17 juni – 26 juli, öppet kl. 11.00 - 17.00**PLATS** Déjeunersalongen, Drottningholms Slottsteater**PRIS** 160 kr vuxen, 80 kr barn**FRÅN EN DROTTNING
TILL EN DROTTNING**

San Giovanni Battista
– Oratorium av Alessandro
Stradella (1643-1682)

Vi hyllar H.M. Drottningens fem decennier som Sveriges drottning med ett Stradellamästerverk från **Drottning Kristinas** tid. Konserten är en gåva från Drottningholms Slottsteater, Drottningholmsteaterns vänner och generösa givare.

DATUM OCH TID 22 augusti kl. 16.00 och 23 augusti kl. 16.00**PLATS** Drottningholms Slottsteater**LÄNGD** ca 90 minuter utan paus**PRIS** Ordinarie från 295 kr, ungdom under 26 år från 145 kr

Under festivalen ges ett stort antal konserter av högsta kvalitet. Se hela programmet på www.dtm.se.